

**FELISA**

CLAUDIA GAIOLAS / PORTUGAL

MARIA VELASCO / ESPAÑA

**ESPERANZA**

MANUELA INFANTE / CHILE · LORENA VEGA / ARGENTINA

NONA FERNÁNDEZ / CHILE

**DEBILITADO**

GARCÍA WEHBI / ARGENTINA

MARICEL ÁLVAREZ / ARGENTINA

POMPEYO AUDIVERT / ARGENTINA · SERGIO BLANCO / URUGUAY / FRANCIA

DEL 12 AL 29  
DE JUNIO

## **EDITORIAL**

# **FIEQ 2025: VIVIR LA FIESTA, PENSAR LA ESCENA**

La Fiesta Escénica de Quito – FIEQ es el festival escénico que el Municipio de Quito ofrece a la ciudad para habitarla desde el convivio, la celebración y el arte. Programarla es una actividad que nos invita a pensar en nuestros públicos y crear para ellos una oferta diversa y de la mejor calidad, creemos que nuestra ciudad puede ser también una capital cultural y para eso trabajamos.

Este año las funciones convocan a #VivirLaFiesta, mientras que la agenda formativa llama a #PensarLaEscena, desde los archivos de los artistas, la escritura y las prácticas escénicas. Nuestra propuesta nuevamente apuesta por una programación inscrita en los lenguajes más contemporáneos de la escena iberoamericana. Las obras que presentamos se vuelven a plantear desde líneas curatoriales que recogen el ímpetu político de renovación crítica, y retoman la pregunta del año pasado sobre los procesos de investigación y creación que expanden la noción de teatralidad. Algunas de ellas plantean las ambivalencias entre la escena y lo real; entre la ficción y las historias de vida; entre las disciplinas y sus límites; entre los modos de producción y los territorios que esas prácticas redistribuyen. Tendremos a representantes de siete países y a obras ampliamente reconocidas y premiadas a nivel internacional y tendremos, además, una muestra de las artes escénicas nacionales que se pondrán en diálogo con programadores internacionales para fomentar su circulación en otros circuitos. Adicionalmente, tendremos un componente formativo que incluirá espacios de intercambio de conocimientos y saberes, de investigación, de creación y también de reflexión y crítica.

Artistas que son hoy un referente del teatro, la danza y el pensamiento escénico nos acompañarán, entre ellos, Pompeyo Audivert, Lorena Vega, Nona Fernández, Gabriela Halac, Emilio García Whebbi, Maricel Álvarez, Sergio Blanco, Manuela Infante, Davide Carnevalli, María Velasco. Los grupos y artistas nacionales seleccionados son muchos de ellos emergentes, otros ampliamente reconocidos en el campo de las artes escénicas: Corporación Humor y Vida, El Pez Dorado, Wuambbras y Perros Fuera, Isadora Fonseca, Humanizarte, Colectivo Inalámbricos, Jessica Pozo, Colectivo SDS, Silencio Cuerpo en Movimiento y el colectivo Sin Teatro, todos ellos elegidos por convocatoria pública.

Además, es una alegría el estreno del Guagua FIEQ, este año –en alianza con el festival Bombos y Platillos de la Fundación Titerefué– que pone sobre piedras y tablas este compromiso de fortalecer la formación de públicos desde edades tempranas, despertar la imaginación y fomentar el vínculo con las artes escénicas en infancias que, con sus madres trabajadoras, se acercan a la Plaza para darle continuidad a un pasado latente. Las residencias como forma de dar voz a desaparecidos, a los caminantes silenciosos de estas calles estrechas y sus plazas, complementa el proceso de formación propuesto.

Retomamos por otro lado, iniciativas que surgieron el año pasado, entre estas, nuestras convocatorias creativas que este año están direccionadas a la producción para las infancias. También seguimos en nuestra firme voluntad de apuntalar la dramaturgia nacional, razón por la cual también tendremos en esta edición la convocatoria para residencia de dramaturgia que se extenderá a lo largo del año.

El proyecto La plaza en su territorio, residencia para vecinos y vecinas que volvemos a activar, recogiendo la experiencia del año pasado de la Plaza del Teatro, pone en valor el diálogo con la comunidad y nos hace repensar el perfil de la institucionalidad cultural. Esta iniciativa se consolida para articular actividades que faciliten una nueva forma de relacionar la institución teatral con su entorno, de habitar los espacios públicos y de crear junto a nuestros vecinos.

Vivir la Fiesta y pensar la Escena se tomará las tablas del Teatro Nacional Sucre, Teatro Variedades, Teatro México, la Fauce, el Patio de Comedias con 10 Obras Nacionales, 12 Obras Internacionales, 7 Países participantes, 10 Talleres y seminarios, 4 Residencias, 11 Charlas, conversatorios y clases magistrales: ¡les esperamos!

# CATEGORÍAS

**GUA  
GUA  
FIE** 

**Fiesta  
escénica**  
de Quito

**OBRAS**

**INVESTIGACIÓN  
CREACIÓN**

**REFLEXIÓN  
Y CRÍTICA**



DOM  
1

EN  
TRA  
DAS

TEATRO

CIRCO DE LAS MARAVILLAS  
CON BOMBOS Y PLATILLOS  
**El Baúl de la Fantasía**

11h00 · \$8 Platea general - \$5 Platea para niños y niñas  
**Teatro Nacional Sucre**



DOM  
1

EN  
TRA  
DAS

LECTURA

MEDIACIÓN LECTORA  
TERRITORIOS ITINERANTES DE LECTURA

13h00 · Acceso libre  
**Plaza del Teatro**



DOM  
1

EN  
TRA  
DAS

TEATRO

BODY RHAPSODY - CON BOMBOS Y PLATILLOS  
**Hugo & Ines**

15h00 · \$8 Platea general - \$5 Platea para niño y niñas  
**Teatro Nacional Sucre**



TEATRO

**MAR  
3**



ESCENARIO JOVEN 2025:  
HASTA PRONTO - UN VIAJE DE RETORNO  
**Grupo Teatro de los Silfos**

10h00 · Acceso bajo inscripción de escuelas y colegios  
**Teatro México · 02 2650 660**



TEATRO

**MIÉ  
4**



ESCENARIO JOVEN 2025:  
HASTA PRONTO - UN VIAJE DE RETORNO  
**Grupo Teatro de los Silfos**

10h00 · Acceso bajo inscripción de y colegios  
**Teatro México · 02 2650 660**



TEATRO

**DOM  
8**



SACHA WASI  
**Rosaval Gaspard**

12h00 · \$5  
**Teatro Variedades**

**DOM  
8**

**EN  
TRA  
DAS**

LECTURA

MEDIACIÓN LECTORA TERRITORIOS  
ITINERANTES DE LECTURA

13h00 · Acceso libre  
**Plaza del Teatro**

*Fiesta  
escénica*  
de Quito

**¿QUIERES EL 50%  
DE DESCUENTO**

**EN OBRAS NACIONALES E INTERNACIONALES?**

**¡CONSÍGUELO CON  
TU RUAC!**

Compra tus entradas  
**en la boletería del  
Teatro Nacional Sucre**  
y aprovecha este  
beneficio.

**RECICLA** TU CELULAR, TABLET,  
CARGADOR O AUDÍFONOS EN DESUSO

Y ACCEDE A FUNCIONES SELECCIONADAS  
**DEL FESTIVAL INTERNACIONAL  
FIESTA ESCÉNICA DE QUITO**

Con el apoyo de **Vertmonde**, promovemos el  
reciclaje de e-waste, residuos que contaminan  
si no se gestionan correctamente

**¡SÚMATE AL CAMBIO!**



LECTURA  
DRAMÁTICA

LUN  
9

EN  
TRA  
DAS

TODAS LAS VECES  
QUE TE VI MORIR (EC)  
**Pavel Hernández**

20h00 · Acceso con inscripción  
**Teatro Nacional Sucre**

LECTURA  
DRAMÁTICA

LUN  
9

EN  
TRA  
DAS

TERNURA (EC)

**Joce Deux**

18h00 · Acceso con inscripción

**Teatro México**

Fiesta  
escénica  
de Quito  
RESIDENCIAS 2024

MAR  
10

MIÉ  
11

EN  
TRA  
DAS

CLIMA | CARTA NATAL DE INTERPRETACIÓN  
MULTIDISCIPLINARIA DE ARCHIVO (EC)

**Tardígradx Bicephalus**

10h00 a 17h00 · \$10

**Teatro Variedades**

Fiesta  
escénica  
de Quito

Fiesta  
escénica  
de Quito  
RESIDENCIAS 2024

OBRA

VIE  
13

EN  
TRA  
DAS

NACER (EC)

**Humor y Vida**

18h00 · Acceso libre

**Teatro Marcopamba**

TEATRO



VIE  
13

EN  
TRA  
DAS

TEATRO

VAMPYR (CL)  
**Manuela Infante**  
20h00 · \$12  
**Teatro Nacional Sucre**



SÁB  
14

EN  
TRA  
DAS

DANZA

EL SOL SEGUIRÁ SUBIENDO, LA SOMBRA SE IRÁ  
CORRIENDO, POCO DESPUÉS VOLVERÁ LA TARDE (EC)  
**El Pez Dorado**  
20h00 · Acceso libre - Reciclaje  
**Teatro Nacional Sucre**



SÁB  
14

EN  
TRA  
DAS

TEATRO

ENSAYO PARA LA ETERNIDAD (EC)  
**Isadora Fonseca**  
18h00 · Acceso libre - Reciclaje  
**Teatro Variedades**





DANZA

SÁB  
14



TIEMPO ÓSEO (EC)  
**Colectivo SDS**

19h00 · Acceso libre

**Teatro de la Facultad de Artes Escénicas FAUCE**

✦ BALLET  
DE SERES  
INERTES

PERFORMANCE

DOM  
15



BALLET DE SERES INERTES (EC)  
**Sin Teatro**

18h00 · Acceso libre - Reciclaje

**Teatro México**



TEATRO

DOM  
15



GUSANOS DE METAL · HOMBRES DE PAPEL (EC)  
**Colectivo Inalámbrico**

19h00 · Acceso libre - Reciclaje

**Auditorio Raúl Garzón**  
**Centro Cultural Mama Cuchara**





LUN  
16

EN  
TRA  
DAS

DANZA

TESTIGOS MODESTOS (EC)  
**Silencio cuerpo en movimiento**

20h00 · Acceso libre - Reciclaje  
**Teatro Variedades**



LUN  
16

EN  
TRA  
DAS

TEATRO

CARNAVALAZO HAMLET (EC)  
**FAUCE**

18h00 · Acceso libre  
**Teatro México**



MAR  
17

EN  
TRA  
DAS

TEATRO

EL AGRAVIO DE LAS MOSCAS (EC)  
**Wambras y perros afuera**

20h00 · Acceso libre - Reciclaje  
**Teatro Variedades**





MAR  
17

EN  
TRA  
DAS

DANZA

LOS RITUALES DEL TAHUANTINSUYO (EC)  
**Ballet Andino Humanizarte**

18h00 · Acceso libre - Reciclaje  
**Plaza El Quinde - La Mariscal**



MAR  
17

EN  
TRA  
DAS

DANZA

SENTIR (SE) - (EC)  
**Jéssica Pozo**

19h00 · Acceso libre - Reciclaje  
**Teatro México**



MIÉ  
18

EN  
TRA  
DAS

TEATRO

HABITACIÓN MACBETH (ARG)  
**Pompeyo Audivert**

19h00 · \$15  
**Teatro Nacional Sucre**



JUE  
19

EN  
TRA  
DAS

TEATRO

VENDRÁN LOS ALIENÍGENAS  
Y TENDRÁN TUS OJOS (ESP)

**María Velasco**

19h00 · \$12

**Teatro Variedades**



DOM  
22

EN  
TRA  
DAS

TEATRO

LOS PFEIFFER (ESP)

**La troupe malabó**

12h00 · \$12

**Teatro Nacional Sucre**



LUN  
23

EN  
TRA  
DAS

TEATRO

AVE (BOL)

**Chakana Teatro**

18h00 · \$12

**Teatro de la Facultad de Artes Escénicas FAUCE**



MAR  
24

TEATRO



AVE (BOL)  
**Chacana Teatro**  
18h00 · \$12  
**Patio de Comedias**



MAR  
24

TEATRO



MEMENTO MORI (UY / FR)  
**Sergio Blanco**  
20h00 · \$12  
**Teatro Variedades**



JUE  
26

TEATRO



IMPRENTEROS (ARG)  
**Lorena Vega**  
19h00 · \$12  
**Teatro Nacional Sucre**



VIE  
27

TEATRO



IMPRENTEROS (ARG)

**Lorena Vega**

20h00 · \$12

**Teatro Nacional Sucre**



SÁB  
28

TEATRO



TESTOSTERONA (ARG)

**Lorena Vega y Cristian Alarcón**

18h00 · \$12

**Teatro Variedades**



DOM  
29

TEATRO



VOYAGER (CL)

**Nona Fernández**

18h00 · \$12

**Teatro Nacional Sucre**

MAR  
10  
MIÉ  
11

EN  
TRA  
DAS

TALLER

PERSPECTIVAS BIOLÓGICAS  
PARA LA CREATIVIDAD ACTORAL  
**Marcela Salinas (CL)**

10h00 · Acceso previa inscripción  
**Terraza del Teatro Nacional Sucre**

LUN  
16  
JUE  
19

EN  
TRA  
DAS

TALLER

ESPACIO COMO DRAMATURGIA:  
TALLER DE ESCENOGRAFÍA EXPANDIDA Y PERCEPCIÓN ESCÉNICA  
**Shaly López (EC)**

10h00 · Acceso solo para estudiantes previa convocatoria  
**Teatro Capitol**

LUN  
16  
MAR  
17

EN  
TRA  
DAS

TALLER

CONCEPTOS BÁSICOS PARA EL DESARROLLO DE UN  
FESTIVAL. EXPERIENCIAS DE ÉXITO DESDE EL FESTIVAL  
INTERNACIONAL CERVANTINO

**Gabriela Morales (MX) Festival Cervantino**

11h00 · Acceso previa inscripción  
**Sala Educativa · Centro Cultural Mama Cuchara**

LUN  
16

MAR  
17

SEMINARIO



VOLVER A CASA (TEATRO DE LA FUERZA AUSENTE)  
**Pompeyo Audivert (ARG)**

18h00 · Acceso previa inscripción  
**Teatro Nacional Sucre**

MIÉ  
18

VIE  
27

TALLER



TALLER DE CREACIÓN Y PRODUCCIÓN ARTÍSTICA  
**Maricel Álvarez y Emilio García Wehbi (ARG)**

10h00 · Seleccionados por convocatoria  
**Teatro México**

JUE  
19

TALLER



INTEGRANDO MÚSICA CLÁSICA Y TEATRO DE HUMOR  
**Sergio Chaves (ESP)**

15h00 · Acceso previa inscripción  
**Teatro Nacional Sucre**

MUESTRA

JUE  
19

EN  
TRA  
DAS

ESPACIO COMO DRAMATURGIA:  
MUESTRA DEL TALLER DE ESCENOGRAFÍA EXPANDIDA  
Y PERCEPCIÓN ESCÉNICA

**Israel López (EC)**

15h00 · Acceso libre

**Teatro Capitol**

TALLER

VIE  
20

MAR

24

EN  
TRA  
DAS

CRISIS DEL DRAMA  
Y LA DRAMATURGIA CONTEMPORÁNEA

**Davide Carnevali (IT)**

10h00 · Acceso previa inscripción

**Terraza del Teatro Nacional Sucre**

LABORATORIO

VIE  
20

MAR

24

EN  
TRA  
DAS

ESCARBAR EN LA BOLSA DE LA FICCIÓN.  
LABORATORIO DE ARCHIVO, DESARCHIVO Y EDICIÓN EN ARTES VIVAS

**Gabriela Halac (ARG)**

10h00 · Seleccionados por convocatoria

**Sala Educativa · Centro Cultural Mama Cuchara**



SÁB  
21

MUESTRA



MUESTRA DEL PROCESO  
**El Teatro y su Territorio · Residencia Artística  
para vecinos y vecinas de la Plaza del Teatro**

19h00 · Acceso libre  
**Plaza del Teatro**



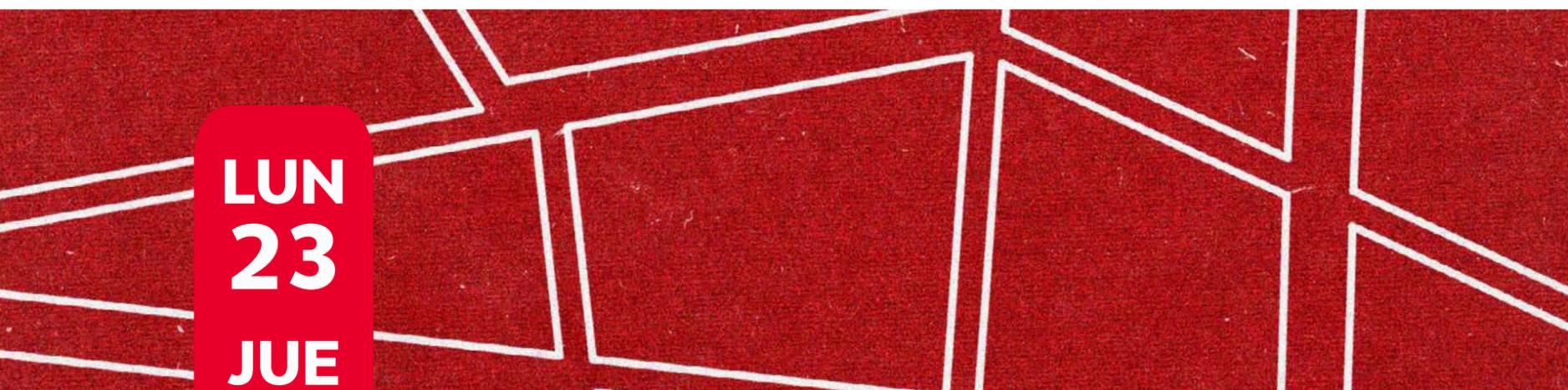
DOM  
22

LECTURA



MEDIACIÓN LECTORA TERRITORIOS  
ITINERANTES DE LECTURA

13h00 · Acceso libre  
**Plaza del Teatro**



LUN  
23

JUE  
26

SEMINARIO



PARTITURAS ESCÉNICAS  
**Lorena Vega (ARG)**

10h00 · Acceso previa inscripción  
**Teatro Nacional Sucre y  
Terraza del Teatro Nacional Sucre**

JUE  
26

DOM  
29

SEMINARIO



LA AUTOFICCIÓN: EL DESVANECIMIENTO DEL YO  
**Sergio Blanco (UY)**

09h00 · Acceso previa inscripción  
**Centro Cultural Metropolitano**

SÁB  
28

MUESTRA



DÍPTICO PARTE I: REM / PERFORMANCE  
**Maricel Alvarez y Emilio Garcia Wehbi (ARG / EC)**

16h00 · Acceso libre  
**Teatro México**

DOM  
29

MUESTRA



DÍPTICO PARTE II:  
RESTOS DIURNOS / TEATRO PERFORMÁTICO  
**Maricel Alvarez y Emilio Garcia Wehbi (ARG / EC)**

16h00 · Acceso libre  
**Teatro México**

DIALOGO

VIE  
13



POST HUMANISMO Y TEATRO  
**Manuela Infante (CL) · Gabriela Ponce (EC)**

12h00 · Acceso libre  
**Terraza del Teatro Nacional Sucre**

CHARLA  
LANZAMIENTO

SÁB  
14



ESCENAS DEL TEATRO ECUATORIANO ACTUAL Y  
LANZAMIENTO DE LA COLECCIÓN "PRAXIS ESCÉNICA"  
**Cristina Marchán (EC) · Xavier Delgado (EC) · Francisco Arrieta (MX)**

17h00 · Acceso libre  
**Terraza del Teatro Nacional Sucre**

CHARLA

MIÉ  
18



TEATRO DE LA FUERZA AUSENTE  
REFLEXIONES SOBRE EL IMPULSO CREADOR  
**Pompeyo Audivert (ARG)**

11h00 · Acceso libre  
**Terraza del Teatro Nacional Sucre**

MIÉ  
18

EN  
TRA  
DAS

CHARLA

PROCESOS CREATIVOS

**Emilio García Wehbi (ARG)**

17h00 · Acceso libre

**Terraza del Teatro Nacional Sucre**

VIE  
20

EN  
TRA  
DAS

CHARLA

ESCRITURA Y ESCENA

**Maria Velasco (ESP)**

17h00 · Acceso libre

**Teatro Variedades**

SÁB  
21

EN  
TRA  
DAS

CONFERENCIA

CONFERENCIA MAGISTRAL  
FORMAS, CONTENIDOS Y PRÁCTICAS DE PRODUCCIÓN  
EN EL TEATRO EUROPEO CONTEMPORÁNEO:  
UN CRUCE ENTRE ESTÉTICA, ÉTICA Y POLÍTICA

**Davide Carnevali (IT)**

15h30 · Acceso libre

**Terraza del Teatro Nacional Sucre**

LUN  
23

CONFERENCIA



DOCUMENTACIÓN ESCÉNICA:  
DEL PROCESO CREATIVO AL LIBRO  
**Gabriela Halac · Lorena Vega (ARG)**

18h00 · Acceso libre  
**Terraza del Teatro Nacional Sucre**

MIÉ  
25

CLASE  
MAGISTRAL



TEATRO Y CONTEMPORANEIDAD  
**Sergio Blanco (UY)**

17h30 · Acceso libre  
**Teatro Variedades**

VIE  
27

CHARLA



EL CÓDIGO DE LAS 'R' RECICLAJE ESCRITURAL  
**Nona Fernández (CL)**

11h00 · Acceso libre  
**Terraza del Teatro Nacional Sucre**



Nos apoyan:





**Paradas sugeridas para llegar al Teatro Nacional Sucre  
y Teatro Variedades:**

**Estación Alameda:**

Av. Gran Colombia y Martí, vereda Teatro Capitol

**Estación San Francisco:**

Sucre y Benalcazar, casa patrimonial esquinera,  
frente a Plaza San Francisco

---

**Parada sugerida para llegar al Teatro México:**

**Accesos externos estación Recreo:**

Av. Maldonado y Moraspungo, junto a ingreso de la  
Estación del Trolebus

---

**PARQUEADEROS:**

**CADISÁN:** Mejía Oe5-36 y Benalcázar. **24 horas.**

**EL TEJAR:** Mejía s/n y Chimborazo. **De 6h00 a 22h00**

**MONTÚFAR 1:** Bustamante N16-18 - Olmedo y Mejía. **De 6h00 a 22h00**

**MONTÚFAR 2:** Olmedo E1-36 y Av. Pichincha. **De 6h00 a 22h00**

**SAN BLAS:** Guayaquil N443-1 y Caldas. **De 6h00 a 22h00**

**LA RONDA:** Guayaquil S1-124 y Morales.

# Fundación Teatro Nacional Sucre

---

## ESPACIOS

---



Manabí N8-131 y Guayaquil, Plaza del Teatro



Flores y Manabí, Plaza del Teatro



Tomebamba y Antisana, Chimbacalle

---

## ELENCOS

---



Rocafuerte E3-215 y Luis Felipe Chávez

Orquesta de Instrumentos  
Andinos

Grupo Yavirac

Ensamble de Guitarras  
de Quito

Banda Sinfónica  
Metropolitana de Quito

Escuela Lírica

Coro Mixto  
Ciudad de Quito

Coro Infantil

Coro Juvenil



#SOMOS  
FTNS